

REALIZAÇÃO

DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO FÍSICA

Prof. Dr. Pedro Jorge de Moraes Menezes
(Chefe do DEF/UFS)

OBJETIVOS

- Consolidar o ENOME enquanto um fórum permanente do debate público sobre as políticas de pesquisa no campo da Educação Física, Esporte, lazer e Mídia;
- Publicizar as pesquisas/estudos que envolvam os estudos de observação/recepção, interlocução escolar e análise dos produtos da mídia;
- Trazer para o debate as experiências da mídia-Educação Física;
- Estabelecer um elo entre as universidades/centros de pesquisas e a sociedade no tocante discussão/apreensão e análise da mídia;
- Consolidar os projetos de ensino, pesquisa e extensão no campo acadêmico, a partir da Educação Física.
- Oportunizar experiências teórico-práticas no tocante às questões instrumentais, reflexivas, produtivas e criativas das possibilidades da mídia-Educação Física.

OBSERVATÓRIO DA MÍDIA ESPORTIVA

Coordenação:
Prof. Dr. Giovani De Lorenzi Pires
MsC. Diego de Souza Mendes
MsC. Cristiano Mezzaroba

ORGANIZAÇÃO

Professores:
MsC. Sérgio Dorenski Dantas Ribeiro (DEF/UFS);
MsC. Diego de Souza Mendes (DEF/UFS);
MsC. Cristiano Mezzaroba (DEF/UFS);
Aliomar Carvalho (UFS)
Luciana Carolline Pina Garcia (UNIT)
Paula Aragão (UFS)
André Marsiglia Quaranta (UFSC)
Tatiane Lemos (UFS)
Priscilla Hames

Acadêmicos:
Silvan Menezes (UFS)
Tamires Oliveira (UFS)

MAIORES INFORMAÇÕES

www.labomidia.ufsc.br
www.observatoriomidiaesportiva.blogspot.com

As inscrições serão realizadas na Secretaria do Departamento de Educação Física/UFS no horário de 8 às 17 horas ou pelo e-mail enome2010@hotmail.com, contendo nome completo, endereço, instituição a qual pertence e telefone.

Os valores são os seguintes:

Acadêmicos → R\$ 5,00

Profissionais → R\$ 10,00

A definição da inscrição nas oficinas deverá ser feita no momento da inscrição, pois

AS VAGAS SÃO LIMITADAS.



Universidade Federal de Sergipe
Departamento de Educação Física
LABOMÍDIA – Laboratório de Mídia
Grupo de Estudos
Observatório da Mídia Esportiva

II ENOME

Encontro Nacional do

Observatório da Mídia Esportiva



LOCAL:
UFS – UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE
14 E 15 OUTUBRO DE 2010

PROGRAMAÇÃO DO ENCONTRO

EMENTA DAS MESAS

APRESENTAÇÃO

Cresce e se consolida no meio acadêmico a convicção de que a sociedade contemporânea é, sobretudo, uma sociedade mediatizada, isto é, suas representações coletivamente compartilhadas são constituídas sob influência explícita e cada vez maior dos meios de comunicação de massa. Essa compreensão é também reconhecida no campo político-social, âmbito onde acontece a mediação das relações entre diferentes interesses sociais, econômicos e ideológicos, presentes na sociedade. Desta forma, a Educação Física vem dirigindo sua atenção e estudos para as interlocuções das suas diferentes práticas (esporte, lazer, dança, etc.) com o campo midiático.

Assim, o *Grupo Observatório da Mídia Esportiva*, constituído desde 2003 na Universidade Federal de Santa Catarina e em 2007 na UFS, traz para o debate público uma série de estudos que configuram e materializam a mídia na sociedade contemporânea. Neste aspecto, nos diversos “campos” de intervenção/interlocução o *Observatório* preocupa-se com os conflitos e contradições que permeiam os meios de comunicação na sociedade contemporânea; estabelece um diálogo entre as teorias do conhecimento, aspectos socioculturais e mídia; promove estudos sobre a apropriação da mídia como interlocutora nos processos educacionais; estimula o ensino, a pesquisa e a extensão, numa perspectiva crítica, nas relações Educação Física, esporte, lazer e mídia.

Em 2009, também em Aracaju, foi realizado o I ENOME – Encontro Nacional do Observatório da Mídia Esportiva, reunindo pesquisadores dos diversos cantos do país, e deu início a um fórum permanente de debate sobre os “campos” que constituem a Educação Física, o Esporte, Lazer e Mídia – em suas tramas, multiplicidades e complexidades.

Agora em 2010, o evento consolida-se como um espaço acadêmico/científico para discussão desta imbricada relação esporte-mídia e Educação Física, oportunizando discussões com professores e pesquisadores (“observadores”), público acadêmico e interessados em geral.

14/10/10 – Quinta-feira

9h – 11h30 (Auditório da Reitoria/UFS)

Mesa de Abertura:

ENSINO E PESQUISA EM MÍDIA-EDUCAÇÃO FÍSICA:

REALIDADE E TENDÊNCIAS

Palestrantes: Diego Mendes (UFS), Fernando Bittencourt (IFSC-SJ) e

Nelson Pretto (UFBA)

Coordenação: Giovani De Lorenzi Pires (UFSC)

14h30 – 16h30 (Auditório da Reitoria)

Mesa I: Debates

MÍDIA-EDUCAÇÃO FÍSICA, ESCOLA E FORMAÇÃO DE PROFESSORES

Palestrantes: Márcia Morel (BA), Daniel Minuzzi (Univali), Fábio

Messa (UFPR), André Quaranta (UFSC), Angélica Caetano (UFSC)

Coordenação: Angélica Caetano (UFSC)

16h30 – 17h00

Lançamento de livros

17h00 – 19h00 – Locais a serem confirmados no evento

Oficinas:

1) Fábio Messa: Roteiro e Produção em Vídeo

2) Grupo UFS: (Re)Descobrimos os espaços da Orla de Atalaia

3) Rogério Pereira: A mídia-educação entre o controle remoto e o mouse

22h00 – Atividade artístico-cultural

15/10/10 – Sexta-feira

09h00 – 11h00 (Auditório da Reitoria)

Mesa II:

MÍDIA-EDUCAÇÃO FÍSICA: IMPLICAÇÕES NA INFÂNCIA E JUVENTUDE

Palestrantes: Cássia Hack (UNIFAP), Scheila Antunes (Faculdade do

Futuro), Iracema Munarim (UFSC), Mariana M. Lisboa (Uniassevi)

Coordenação: Paula Aragão

13h30 – 15h30 – Locais a serem confirmados no evento

Oficinas:

4) Rodrigo Ferrari: Edição de Vídeos utilizando Adobe Premiere CS4

5) Lyana Miranda: Incorporação de blogs como ferramenta pedagógica na Educação Física

6) André Quaranta e Daniel Minuzzi: Possibilidades pedagógicas dos jornais impressos nas aulas de Educação Física

16h00 – 18h00 (Auditório da Reitoria)

Mesa III:

MÍDIA-EDUCAÇÃO FÍSICA E TICs: POSSIBILIDADES, LIMITES, EXPERIÊNCIAS

Palestrantes: Nelson Pretto (UFBA), Paula Bianchi (Unipampa),

Rodrigo Ferrari (UFSC), Rogério Pereira (UFSC)

Coordenação: Luciana Garcia

16/10/10 – Sábado - 9h-12h

Reunião de trabalho do Grupo (pauta a ser definida)

MESA DE ABERTURA:

Reflexões sobre o atual estágio e tendência dos estudos em mídia-educação e Educação Física, considerando as interações possíveis entre ensino e produção do conhecimento.

MESA I:

A inserção dos estudos de mídia-Educação Física na formação de professores e repercussões na Educação Física escolar.

MESA II:

Estudos que enfocam as relações entre Educação Física e mídia que perpassam as categorias sociais infância e juventude.

MESA III:

Refletir criticamente sobre estudos e experiências que exploram as possibilidades e limites das tecnologias digitais de informação e comunicação no campo da Educação Física.

OFICINA 1

Workshop sobre produção de projetos audiovisuais para professores de Educação Física. Ficção e Documentário. Componentes do Roteiro. Linguagem Cinematográfica. Planificação e Movimentos de Câmera.

OFICINA 2

Passeio de exposição dos elementos que constituem os três eixos temáticos do Projeto de pesquisa Orla de Atalaia: Espaços de Lazer; Tribos; e Eventos esportivos. Identificação dos equipamentos de lazer e locais onde ocorrem os eventos esportivos. Aproximação dos grupos denominados “tribos”, os sujeitos frequentadores do espaço. Constatações e reflexões sobre a disposição do espaço, uso e acessibilidade, apropriação pela população, políticas públicas e relação público X privado.

OFICINA 3

Reflexões sobre o ciberespaço: espaços digitais de sociabilidade no mundo contemporâneo. Os usos contemporâneos das mídias digitais: novas maneiras de ser, sentir e habitar; a constituição da noção de pessoa on-line; representações digitais de corpo e movimento; novas relações entre percepção, ação, imaginação e narrativas. Desafios da mídia-educação (física) no contexto do ciberespaço: da leitura crítica à cidadania digital.

OFICINA 4

Oficina de introdução à edição de vídeo com o programa Adobe Premiere CS4, voltada para a formação de professores de Educação Física.

OFICINA 5

Introdução às características da mídia blog incluindo: (1) Distribuição de informações, interatividade, linguagem; (2) Não-linearidade; (3) Convergência entre as mídias; (4) Estruturação e tipos de conteúdos; (5) Hipertexto e hiperídia; (6) Visão geral do processo de criação e edição de blogs (blogspot, blogspirit, wordpress).

OFICINA 6

Inserção do debate sobre a Mídia e o conceito de Mídia-Educação. A Educação Física neste cenário de discussão. Aspectos descritivos dos impressos (forma) e aproximações com a Análise de Conteúdo, Análise do Discurso e a Semiótica (conteúdo) como possibilidade pedagógica.