



O FUTEBOL COMO UM BEM SOCIOCULTURAL

Bruno Tavares dos Passos, Janisson dos Santos, Universidade Federal de Sergipe

INTRODUÇÃO

O presente trabalho é resultado de pesquisa realizada na disciplina de Pedagogia do Futebol da Universidade Federal de Sergipe no curso de Educação Física. Este estudo parte da questão fundamental da pesquisa, no que se refere ao Futebol como um bem sociocultural e a pedagogização desse fenômeno tão representativo, tanto do ponto de vista esportivo, quanto do ponto de vista sociocultural. Para isso, entramos em contato com dois professores de duas redes de ensino para ver se os mesmos trabalham com o Futebol em suas aulas e se não, o por quê. E como, ou de que modo eles poderiam redimensionar tal modalidade a fim de que os alunos possam vivenciar esse importante fenômeno cultural brasileiro. A presente pesquisa estruturou-se com um tópico que discutimos o Futebol como um fenômeno sociocultural e outro que destinamos para a análise do corpus, dos dados que foram coletados. Sobre isso, obtivemos os dados por meio de entrevista semiestruturada.

RESULTADOS E DISCUSSÕES

Confrontando as dadas respostas pelos professores podemos visualizar que o professor da escola A, sinaliza que a falta de um espaço não proporcionar a prática do futebol, afirmando que o que dispõe não propicia a prática da modalidade de maneira adequada, porém, ele não aponta para uma proposta, que redimensione o futebol, tendo em vista que ele reconhece que o futebol é um esporte não só importante para o Brasil, mas para o mundo, ainda assim não aponta um caminho para o ensino desse esporte, ele se prende ao espaço que o impossibilita em trabalhar o futebol. Já o segundo, dispõe de espaço que daria para trabalhar com o futebol, porém, assim como o outro professor não sistematiza uma proposta para o ensino do futebol em suas aulas, a fim de que os alunos vivenciem esse patrimônio cultural e não só brasileiro como ele mesmo afirma ser o futebol. Enfim, nenhum dos professores sinalizam para uma proposta concreta, mesmo reconhecendo o valor do futebol.

CONCLUSÕES

Como já imaginávamos há por parte dos professores um reconhecimento do futebol enquanto um bem sociocultural, não só do Brasil, mas, do mundo. Reconhecem os benefícios que a prática dessa modalidade traz ou poderia trazer, mas, mesmo assim não apontam um caminho que os levassem a resolver os problemas que eles apontam.

REFERÊNCIAS

FRANCO JR., Hilário. A dança dos deuses: futebol, cultura, sociedade. São Paulo, SP: Companhia das Letras, 2007. 433 p. ISBN 9788535910568. OLIVEIRA, Alex Fernandes



de. ORIGEM DO FUTEBOL NA INGLATERRA NO BRASIL. Revista Brasileira de Futsal e Futebol, São Paulo, v.4, n.13, p.170-174. Set/Out/Nov./Dez. 2012. ISSN 1984-4956.

SILVA, Ademir Luiz Da. Futebol Científico. FRANCO Jr., Hilário. A dança dos deuses: futebol, sociedade, cultura. São Paulo: Companhia das Letras, 2007.

SOUZA, Adriano Lopes de. PIMENTEL, César Figueiredo Primo, SANTOS Rafaela Gomes dos. CONCEIÇÃO, Silvano da. Souza. Adrielle Lopes de Análise do futebol no Brasil como um fenômeno sociocultural. EFDeportes.com, Revista Digital. Buenos Aires, año 16, Nº 159, Agosto de 2011. Disponível em: <http://www.efdesporte.com>. Acessado em: 06 de maio de 2016 às 07h37min minutos.

Métodos de pesquisa/ [organizado por] Tatiane Engel Gerhardt e Denise Tolfo Silveira; coordenado pela Universidade Aberta do Brasil – UAB/UFRGS e pelo curso de Graduação Tecnológica e Gestão para desempenho Rural da SEAD/UFRGS – Porto Alegre: Editora da UFRGS, 2009. 120 p.